

Q.1 দর্শনের স্বরূপ কি ?

Ans:- 'দর্শন' কথাটির ইংরেজী প্রতিশব্দ হল 'PHILOSOPHY' যা দুটি গ্রীক শব্দ থেকে উদ্ভূত হয়েছে। একটি হল 'Philos', যার অর্থ হল 'অনুরাগ' বা 'আগ্রহ' (Love) এবং অপরটি হল 'Sophia', যার অর্থ হল 'জ্ঞান' (Knowledge)। সুতরাং 'PHILOSOPHY' শব্দের আক্ষরিক অর্থ হল জ্ঞানের প্রতি অনুরাগ (Love Of Wisdom)। আর এই দৃষ্টিভঙ্গী থেকে যার জ্ঞানের প্রতি অনুরাগ আছে তাকেই 'দার্শনিক' বা 'PHILOSOPHER' বলা যায়।

গ্রীক দার্শনিক পিথাগোরাস সর্বপ্রথম 'PHILOSOPHER' শব্দটি ব্যবহার করেন।

Q.2 দর্শনের স্বরূপ কি ? (ভারতীয় মতে)

Ans:- সাধারণত পাশ্চাত্য দর্শনে যাকে 'Philosophy' বলে ভারতীয় দর্শনে তাই "দর্শন" নামে পরিচিত। কিন্তু পাশ্চাত্যের 'Philosophy' এবং ভারতীয়দের "দর্শন" শব্দ দুটির অর্থ অভিন্ন নয়। ব্যুৎপত্তিগত দিক থেকে 'Philosophy' শব্দের অর্থ হল "জ্ঞানের প্রতি অনুরাগ" (Love of Wisdom)। ভারতীয় দর্শনে 'দর্শন' শব্দের ব্যুৎপত্তিগত অর্থ হল 'সত্যদর্শন' বা 'তত্ত্বদর্শন'। সংস্কৃত 'দৃশ' ধাতুর সঙ্গে 'অনট' প্রত্যয় যোগ করে 'দর্শন' শব্দটির উৎপত্তি হয়েছে। 'দৃশ' ধাতুর বাংলা অর্থ হল 'দেখা' বা 'প্রত্যক্ষ করা'। কিন্তু যে কোনো দেখাকেই 'দর্শন' নামে অভিহিত করা যায় না। ভারতীয় মতে দর্শন হল সত্যের সাক্ষাৎ উপলব্ধি, অর্থাৎ সত্য বা তত্ত্বকে দেখা এবং তার স্বরূপ উপলব্ধি করা।

Q.3 'PHILOSOPHY' ও 'দর্শন' কী সমার্থবোধক ?

Ans:- পাশ্চাত্য দেশে যাকে 'Philosophy' বলা হয় ভারতবর্ষে তারই প্রতিশব্দ হিসেবে 'দর্শন' কথাটি প্রচলিত। কিন্তু 'Philosophy' ও 'দর্শন' শব্দদুটি সমার্থবোধক নয়। 'Philosophy' শব্দটির অর্থ 'জ্ঞানের প্রতি অনুরাগ' আর 'দর্শন' শব্দটির অর্থ 'সত্যদর্শন' বা 'তত্ত্বদর্শন'। পাশ্চাত্য শব্দ 'Philosophy' জ্ঞানের উন্মেষ সাধন করে এবং প্রাচ্য শব্দ 'দর্শন' উদ্দেশ্য-সিদ্ধির কথা বলে। একটি হল সত্যের প্রতি ভালোবাসা এবং অপরটি হল সত্যের সাক্ষাৎ উপলব্ধি। তবে দুটি বিষয়ের আলোচনা পদ্ধতি ও আলোচ্য বিষয়বস্তুর মধ্যে অনেকাংশে সাদৃশ্য আছে। তাই 'Philosophy'-র প্রতিশব্দ হিসেবে 'দর্শন' পদটি ব্যবহার করা হয়ে থাকে।

Q.4 দর্শনের উৎপত্তি সংক্রান্ত বিভিন্ন মত গুলি কি কি ?

Ans:- পাশ্চাত্য দর্শনের উৎপত্তিকে কেন্দ্র করে পাশ্চাত্য দার্শনিকদের মধ্যে নানাবিধ মতবাদ লক্ষ্য করা যায়, এদের মধ্যে প্রধান কয়েকটি উল্লেখযোগ্য মত হলো -

১) **বিশ্বয় থেকে দর্শনের উদ্ভব:-** প্রখ্যাত গ্রীক দার্শনিক প্লেটো বলেছেন, "বিশ্বয় থেকে দর্শনের শুরু বা উৎপত্তি"। এই বৈচিত্র্যময় জগতের বিপুল ঐশ্বর্য দেখে মানুষের মনে বিশ্বয়ের সৃষ্টি হয়েছে আর বিশ্বয় থেকে জন্ম নেয় জানার আকাঙ্ক্ষা। তাই তার মনে জেগেছে নানাবিধ জীজ্ঞাসা - জগত সৃষ্টি হল কি ভাবে? জগতের কি কোনো সৃষ্টিকর্তা আছে? জীবন কি? মৃত্যু কি? মৃত্যুতেই কি জীবনের শেষ, না মৃত্যুর পরেও কোনো জীবন আছে? -এইসকল প্রশ্নগুলি যখন মানুষকে অস্থির করে তোলে তখনই মানুষ ঐ সকল প্রশ্নের উত্তর দেওয়ার চেষ্টা করে এবং যার ফলস্বরূপ দর্শনের উদ্ভব ঘটেছে।

২) **সংশয় থেকে দর্শনের উদ্ভব:-** আধুনিক ফরাসী দার্শনিক রেনে দেকার্ত বলেছেন, "সংশয় থেকে দর্শনের উৎপত্তি"। তিনি তাঁর দর্শন শুরু করেছিলেন জগতের সবকিছু সম্পর্কে সন্দেহ প্রকাশ করে, এমনকি তিনি নিজের অস্তিত্ব সম্পর্কেও সংশয় প্রকাশ করেন এবং দেখেন যে, সব কিছু সম্পর্কে সংশয় পোষণ করা গেলেও নিজের অস্তিত্ব সম্পর্কে সন্দেহ পোষণ করা যায় না। তাই তিনি সিদ্ধান্ত করেন, "আমি চিন্তা করি, অতএব আমি আছি" ("I Think, therefore I Exist")। বিচারবিশ্লেষণের মাধ্যমে কোনো কিছু যাচাই করাকেই বলে সংশয় বা সন্দেহ করা। এই সংশয় মানুষকে অন্ধবিশ্বাস ও কুসংস্কার থেকে মুক্ত করে। সংশয় থেকে আসে বিচার এবং বিচার থেকেই মানুষের মনে আসে দার্শনিক চিন্তা।

৩) **উপযোগিতাবোধ থেকে দর্শনের উদ্ভব:-** আধুনিক পাশ্চাত্য দর্শনে উইলিয়াম জেমস, জন ডিউই প্রমুখ প্রয়োগবাদী দার্শনিকেরা বলেছেন, "উপযোগিতাবোধ থেকেই দর্শনের উৎপত্তি"। একজন দার্শনিকের সেই চিন্তাই করা উচিত, যার উপযোগিতা বা প্রয়োজনীয়তা আছে। জীবনে সত্যতা প্রতিষ্ঠাই দর্শন আর বাস্তব জীবন হল সত্যতা নির্ধারণের মাপকাঠি। সুতরাং বাস্তব জীবনের সংঘাতে যেসব সমস্যা উদ্ভূত হয়, তার সমাধান ও মূল্য নির্ধারণ করাই দার্শনিকের প্রধান কাজ। কাজেই বলা যায়, প্রয়োজনবোধ বা উপযোগিতাবোধ হল দর্শন চিন্তার উৎস।

৪) **জীবন ও অভিজ্ঞতার সমালোচনা থেকেই দর্শনের উদ্ভব:-** কার্ল মার্ক্স, জাঁ পল সার্ত্রে প্রমুখ আধুনিক দার্শনিকদের মতে, "জীবন ও অভিজ্ঞতার সমালোচনা ও সমাধানের চেষ্টা থেকেই দর্শনের উৎপত্তি হয়েছে। কার্ল মার্ক্সের মতে। কেবল তত্ত্ব আলোচনাই দর্শনের উদ্দেশ্য নয়, বরং কীভাবে শোষণ শ্রেণীকে বিলুপ্ত করে এক শ্রেণীহীন সমাজ প্রতিষ্ঠিত হবে তার পথনির্দেশ করাই হল দর্শনের উদ্দেশ্য। অনুরূপভাবে অস্তিত্ববাদী দার্শনিক জাঁ পল সার্ত্রে মানব সত্তার উপর গুরুত্ব আরোপ করে বলেন, ব্যক্তির অস্তিত্বই মুখ্য, সারধর্ম গৌণ। অর্থাৎ "অস্তিত্ব সারধর্মের পূর্বগামী" ("Existence is prior to essence")। মানুষের সংগ্রাম হল অস্তিত্বের উদ্দেশ্যকে জানার সংগ্রাম। কাজেই জীবন সমস্যার সমাধান করাই হল দার্শনিকের প্রধান কাজ।

Q.5 দর্শনের দৃষ্টিভঙ্গী কী ?

Ans:- দর্শনের দৃষ্টিভঙ্গী হল সামগ্রিক বা অখণ্ড। দর্শন জগত ও জীবন সম্পর্কে একটি সামগ্রিক ধারণা গঠন করতে চায়। জগৎ ও জীবনের বিভিন্ন দিকগুলির এক একটিকে বিষয় করে বিজ্ঞানের বিভিন্ন শাখার সৃষ্টি হয়েছে। এজন্যই বিজ্ঞানের দৃষ্টিভঙ্গী হল খণ্ড। কিন্তু দর্শন তার সামগ্রিক বা অখণ্ড দৃষ্টিভঙ্গীর সাহায্যে বিজ্ঞানের বিভিন্ন শাখার মূল সিদ্ধান্তগুলির মধ্যে সামঞ্জস্য আনতে এবং এদের সারধর্ম উপলব্ধি করতে চেষ্টা করে।

Q.6 দর্শনের পদ্ধতি কী ?

Ans:- দর্শনের পদ্ধতি হল বিচারমূলক পদ্ধতি। কেননা এই পদ্ধতির মাধ্যমে কেবল আলোচ্য বিষয়ের যুক্তিগ্রাহ্য, বুদ্ধিগ্রাহ্য ও সার্বিক ব্যাখ্যা দেওয়া সম্ভব হয়

Q.7 দর্শনের আলোচ্য বিষয় কী?

Ans:- দর্শন হল সর্বব্যাপক শ্রাব্দ। জীবন এবং অভিজ্ঞতার এমন কোনো দিক নেই যা দর্শনের আলোচনার আওতায় পড়ে না। দৃশ্যমান জগৎ ও অতীন্দ্রিয় জগৎ এবং জীবন সবকিছুই দর্শনের পরিধির অন্তর্ভুক্ত।

Q.8 দর্শনের উদ্দেশ্য কী ?

Ans:- দর্শনের উদ্দেশ্য হল জগৎ ও জীবন সম্পর্কে মানবীয় অভিজ্ঞতার যৌক্তিক বিচার করা, বিজ্ঞানের বিভিন্ন শাখাগুলির পূর্বস্বীকৃতি, নৈতিক চেতনা, ধর্মীয় অনুভূতি, সত্য, শিব বা মঙ্গল ও সুন্দর প্রভৃতি প্রত্যয়গুলির যুক্তিসংগত বিচার বিশ্লেষণ করা।

Q.9 দর্শনের কাজ কী ?

Ans:- জীবনের প্রকৃত অর্থ, উদ্দেশ্য ও মূল্য নির্ধারণ করা এবং মানুষের বৌদ্ধিক চেতনা, নৈতিকতা, আধ্যাত্মিকতা প্রভৃতি বিশ্লেষণ করে যথার্থ জ্ঞান দান করা দার্শনিকের প্রধান কাজ। দর্শনের অপর একটি কাজ হল বিভিন্ন বিজ্ঞান লব্ধ সিদ্ধান্তগুলির মধ্যে সমন্বয় সাধন করে জগতের মূল্যায়ন করা।

Q.10 দর্শনের স্বরূপ সম্পর্কে কয়েকজন বিখ্যাত পাশ্চাত্য দার্শনিকের অভিমত গুলি কি কি ?

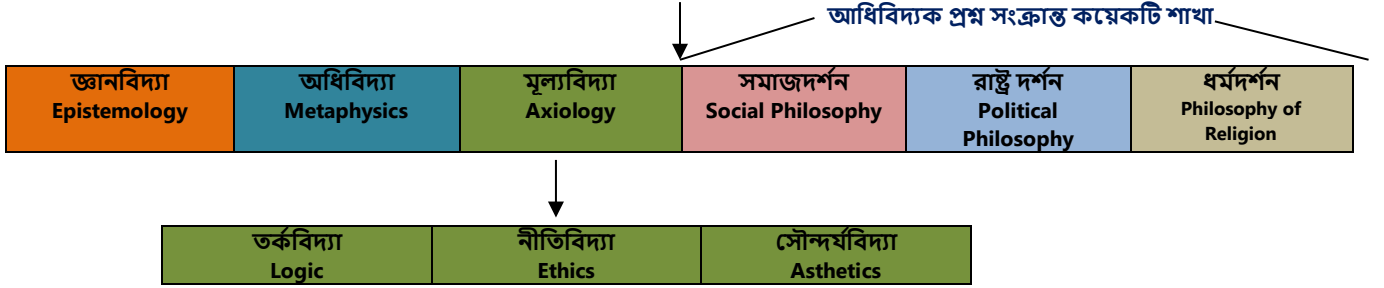
প্লেটো:(Plato)- "দর্শন হল বস্তুসত্তার জ্ঞান, যা নিত্য, অপরিবর্তনীয় ও শাস্ত্রত"।

অ্যারিস্টটল:(Aristotle)- "দর্শন হল এমন এক বিজ্ঞান, যা সত্তার স্বরূপ নিয়ে আলোচনা করে এবং এই স্বরূপের অঙ্গীভূত যেসব বৈশিষ্ট্য-তার অনুসন্ধান করে"।

পলসন:(Paulsen)- "দর্শন হল সকল বৈজ্ঞানিক জ্ঞানের সমষ্টি বা সমন্বয়"।

- # স্পেনসারঃ(Spencer)- "দর্শন হল বিভিন্ন বিজ্ঞানের সমন্বয় , বিজ্ঞান আংশিকভাবে ঐক্যবদ্ধ জ্ঞান আর দর্শন হল সামগ্রিকভাবে ঐক্যবদ্ধ জ্ঞান"।
- # ফিকটেঃ(Fichte)- "দর্শন হল জ্ঞান সম্পর্কীয় বিজ্ঞান"।
- # কান্টঃ(Kant)- "দর্শন হল জ্ঞান সম্পর্কীয় বিজ্ঞান ও তার সমালোচনা"।
- # কোঁতেঃ(Comte)- "দর্শন হল সকল বিজ্ঞানের সেরা বিজ্ঞান"।
- # পেরিঃ(Perry)- "দর্শন আকস্মিক কিছু নয় , অলৌকিকও নয় , বরং অনিবার্য ও স্বাভাবিক"।
- # মারভিনঃ(Marvin)- "দর্শন হল এমনই এক সত্যের প্রতি অনুরাগ - যা জ্ঞানের ভান্ডারকে পূর্ণ করে"।
- # রাসেলঃ(Russell)- "দর্শন হল সকল বিজ্ঞানের মূল্যভিত্তির যৌক্তিক বা বিচারমূলক আলোচনা"।
- # এয়ারঃ(Ayer)- "দর্শন হল ভাষার সমালোচনা"।
- # হেগেলঃ(Hegel)- "দর্শন হল পরম সচেতন সত্তা সম্পর্কীত তাত্ত্বিক আলোচনা"।

দর্শনের প্রধান প্রধান শাখা



Q.11 "Epistemology" - শব্দের অর্থ কী ?

Ans:- পাশ্চাত্য দর্শনে জ্ঞানবিদ্যার ইংরেজী প্রতিশব্দ হল "Epistemology", যা দুটি গ্রীক শব্দের সমন্বয়ে গঠিত। একটি হল "Epistemo", যার অর্থ "জ্ঞান" এবং অপরটি "Logos", যার অর্থ হল বিদ্যা বা বিজ্ঞান। সুতরাং "Epistemology" শব্দের আক্ষরিক বা বুৎপত্তিগত অর্থ হল জ্ঞান সংক্রান্ত বিজ্ঞান বা জ্ঞান সম্পর্কীয় বিদ্যা।

Q.12 জ্ঞানবিদ্যা বলতে কি বোঝ ?

Ans:- দর্শনের যে শাখায় বা শাস্ত্রে জ্ঞান সম্বন্ধীয় যাবতীয় প্রশ্ন অর্থাৎ জ্ঞান কি ? জ্ঞানের উৎপত্তি কি ভাবে হয় ? জ্ঞানের শর্ত কী ? জ্ঞানের সীমা কি ? জ্ঞানের বৈধতা কি ? প্রভৃতি প্রশ্নের আলোচনা করা হয় , তাকে বলে জ্ঞানবিদ্যা বা Epistemology।

Q.13 জ্ঞানবিদ্যার সাথে দর্শনের সম্পর্ক বিষয়ক মতঃ-

Ans:- # কান্ট ও ফিকটের মতে , "দর্শন ও জ্ঞানবিদ্যা অভিন্ন"।
হল্ট , মারভিন , পেরি , পিটকিন প্রমুখ নব্যবস্তুবাদী দার্শনিকদের মতে - "দর্শনে জ্ঞানবিদ্যার কোনো প্রয়োজন নেই"।

Q.14 "Metaphysics" - শব্দের অর্থ কী ?

Ans:- পাশ্চাত্য দর্শনে অধিবিদ্যার ইংরেজী প্রতিশব্দ হল "Metaphysics", যা একটি গ্রীক শব্দ "Ta Meta Ta Physika" থেকে উদ্ভূত হয়েছে। যার "Meta" শব্দটির অর্থ "অতিক্রান্ত" (Beyond) এবং "Physics" শব্দটির অর্থ হল পরিদৃশ্যমান জগৎ (Physical World)। সুতরাং "Metaphysics" শব্দের আক্ষরিক বা বুৎপত্তিগত অর্থ হল পরিদৃশ্যমান জগতের অতিবর্তী জগৎ বা ইন্দ্রিয়াতীত জগৎ।

Q.15 অধিবিদ্যা বলতে কি বোঝ ?

Ans:- দর্শনের যে শাখা ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য বস্তুর অবভাসিত বাহ্যরূপকে অতিক্রম করে ইন্দ্রিয়াতীত বস্তুসত্তাকে জানতে চায় ও ব্যাখ্যা করতে চায় তাকেই বলা হয় অধিবিদ্যা বা "Metaphysics"। অন্যভাবে বলা যায় যে , অধিবিদ্যা হল দর্শনের এমন এক শাখা যা ইন্দ্রিয়াতীত বস্তুর স্বরূপ বা প্রকৃত সত্তা নিয়ে আলোচনা করে।

Q.16 অধিবিদ্যার সাথে দর্শনের সম্পর্ক বিষয়ক মতঃ-

Ans:- # প্লেটো , অ্যারিস্টটল , হেগেল , ব্রাডলে , আলেকজান্ডার প্রমুখ দার্শনিকদের মতে , "দর্শন এবং অধিবিদ্যা এক ও অভিন্ন"।
হিউম , কোঁতে প্রমুখ অভিজ্ঞতাবাদী ও দৃষ্টিবাদী দার্শনিকদের মতে - "অধিবিদ্যা সম্ভব নয়"।
এয়ার , কারনাপ প্রমুখ যৌক্তিক দৃষ্টিবাদী দার্শনিকগণ বলেন , "অধিবিদ্যা অর্থহীন"।
হার্বার্ট , স্পেন্সার , হ্যামিল্টন প্রমুখ দার্শনিকগণ বলেন , "অধিবিদ্যা জগৎ অজ্ঞাত ও অজ্ঞেয়"।

Q.17 তত্ত্ব ও অবভাস কী ?

Ans:- পার্থিব জগতের প্রতিটি বস্তুর দুটি রূপ আছে। একটি হল তার বাহ্যরূপ বা ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য রূপ , যাকে বলা হয় অবভাস (Phenomena) আর অপরটি হল বস্তুর আসল রূপ বা ইন্দ্রিয়াতীত রূপ , যাকে বলা হয় তত্ত্ব (Reality)। বস্তুর বাহ্যরূপ বা অবভাস হল অনিত্য , অভিজ্ঞতা সাপেক্ষ ও নিয়ত পরিবর্তনশীল। অপরপক্ষে , বস্তুর আসল রূপ বা তত্ত্ব হল নিত্য , অভিজ্ঞতা নিরপেক্ষ ও অপরিবর্তনীয়।

Q.18 অধিবিদ্যার আলোচ্য বিষয় কি ?

Ans:- দৃশ্যমান জগতের অন্তরালে কোনো অতীন্দ্রিয় সত্তা আছে কি ? সেই সত্তার স্বরূপ কি ? সেই সত্তা কি জড় না আধ্যাত্মিক ? জগতে বিবর্তন কি যান্ত্রিকভাবে না উদ্দেশ্যমূলকভাবে হয়েছে ? প্রাণ ও মনের স্বরূপ কী ? প্রাণ কি জড় থেকে উদ্ভূত হয়েছে ? এই বিশ্ব জগতের সৃষ্টিকর্তারূপে ঈশ্বরের কি কোনো অস্তিত্ব আছে ? ঈশ্বরের প্রকৃত স্বরূপ কি ? ঈশ্বরের সাথে জীব ও জগতের সম্পর্ক কি ? ঈশ্বরের অস্তিত্ব কিভাবে প্রমাণিত হবে ? - প্রভৃতি প্রশ্ন নিয়ে অধিবিদ্যা আলোচনা করে থাকে।

Q.19 "Ethics" - শব্দের অর্থ কী ?

Ans:- পাশ্চাত্য দর্শনে নীতিবিদ্যার ইংরেজী প্রতিশব্দ 'Ethics' যা একটি গ্রীক শব্দ "Ta Ethica" বা "Ethos" থেকে উদ্ভূত হয়েছে। "Ethos" শব্দের অর্থ হল চরিত্র (Character) - যা আবার সামাজিক প্রথা , রীতিনীতি , অভ্যাস প্রভৃতি শব্দের সঙ্গে সম্পর্কযুক্ত। কাজেই বুৎপত্তিগত অর্থে নীতিবিদ্যা হল মানুষের চরিত্র বা আচার-আচরণ সম্পর্কীত বিজ্ঞান।

Q.20 নীতিবিদ্যার সংজ্ঞা প্রসঙ্গে বিভিন্ন দার্শনিকদের মতামত গুলি বলা।

Ans:- # উইলিয়াম লিলি বলেছেন , "নীতিবিজ্ঞান হল সমাজে বসবাসকারী মানুষের আচরণ সম্পর্কীয় একটি আদর্শনিষ্ঠ বিজ্ঞান , যা মানুষের আচরণের উচিত-অনুচিত বা ভালো-মন্দ বিচার করে"।

নীতিবিদ ম্যাকেঞ্জি বলেছেন , "নীতিবিদ্যা হল আচরণের ঠিকতা বা ভালোত্ব সম্পর্কীত আলোচনা"।

যুরহেড বলেছেন, "নীতিবিদ্যা হল মানুষের আচরণের সঙ্গে যুক্ত সর্বোত্তম আদর্শের বিজ্ঞান" ।

রজারস বলেছেন, "নীতিবিদ্যা হল এমন এক বিজ্ঞান যা মানবীয় আচরণের পরম আদর্শ নিয়ে আলোচনা করে" ।

Q.21 নীতিবিদ্যার আলোচ্য বিষয় কি ?

Ans:- নীতিবিদ্যা মানুষের আচরণের ঔচিত্যবোধ, নৈতিক আদর্শ ও মঙ্গলের কথা আলোচনা করে ।

Q.22 সমাজ দর্শন কাকে বলে ?

Ans:- যে শাস্ত্র দর্শনের দৃষ্টিভঙ্গী থেকে ব্যক্তি তথা সমাজ সম্বন্ধে এক চরম ব্যাখ্যাদানের চেষ্টা করে, তাকেই বলে সমাজ দর্শন (Social Philosophy) । প্রখ্যাত চিন্তাবিদ গিসবার্ট, সমাজ দর্শনের সংজ্ঞায় বলেছেন, "সমাজ দর্শন হল সমাজবিজ্ঞান ও দর্শনের মিলনস্থল" ।

Q.23 সমাজ দর্শনের আলোচ্য বিষয় কি ?

Ans:- সমাজ দর্শন, দার্শনিক দৃষ্টিভঙ্গী থেকে যাবতীয় সামাজিক ঘটনার মূল্যায়ন করে এবং সমাজজীবনের অন্তর্নিহিত মৌলিক তত্ত্ব বা নীতির সঙ্গে সামাজিক ঘটনাবলীর সম্পর্ক নিরূপণ করে ।

Q.24 "Logic" - শব্দের অর্থ কী ?

Ans:- পাশ্চাত্য দর্শনে যুক্তবিদ্যার ইংরেজী প্রতিশব্দ 'Logic' যা একটি গ্রীক শব্দ "Logike" থেকে উদ্ভূত হয়েছে । "Logike" শব্দটি আবার ল্যাটিন বিশেষ্য পদ "Logos" শব্দের বিশেষণ পদ । যার অর্থ হল 'চিন্তা' । কাজেই বুৎপত্তিগত অর্থে "যুক্তিবিদ্যা বা তর্কবিদ্যা হল ভাষায় প্রকাশিত চিন্তা সম্বন্ধীয় বিজ্ঞান" ।

Q.25 যুক্তিবিদ্যার আলোচ্য বিষয় কি ?

Ans:- যুক্তির স্বরূপ, প্রকারভেদ, বৈধতার নিয়মাবলী, চিন্তার মূল সূত্র প্রভৃতি নিয়ে আলোচনা করে যুক্তিবিদ্যা । এছাড়া আনুষঙ্গিক প্রক্রিয়ারূপে সংজ্ঞাকরণ, শ্রেণীকরণ, নামকরণ, বিভাজন প্রভৃতি বিষয়ও যুক্তিবিদ্যা আলোচনা করে ।

Q.26